

Atelier 5, 6, 7 : EXTERIEUR

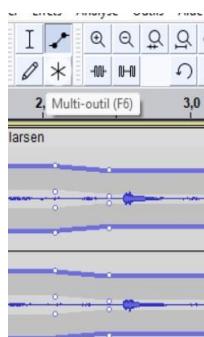
Nous avons décidé en classe que cette section évoquerait l'extérieur en définissant trois objets sonores évoquant la fontaine, le théâtre et chants interprétés par la maison d'Izieu

Votre travail comporte différentes phases (**ENREGISTRER TON TRAVAIL AUDACITY TRES REGULIEREMENT DANS UN DOSSIER A CREER**) :

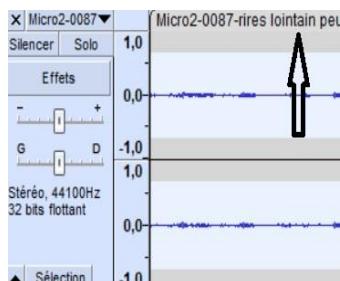
- 1 - Créez un nouveau dossier intitulé "Date-Noms Prénom4°...-Atelier5 ou 6 ou 7"
- 2 - Ecoutez attentivement les différents sons que vous trouverez dans le dossier intitulé "ATELIER 5 6 7 AUDIO".
- 3 - Sélectionnez les sons que vous utiliserez pour évoquer le moment du dortoir.
- 4 - Ouvrez le logiciel audacity
- 5 - Cliquez sur l'onglet fichier pour cliquer sur "importer audio". A partir de cette fonction, tu peux importer tous les fichiers audios que tu auras sélectionné. Ils vont se cumuler.

AIDE :

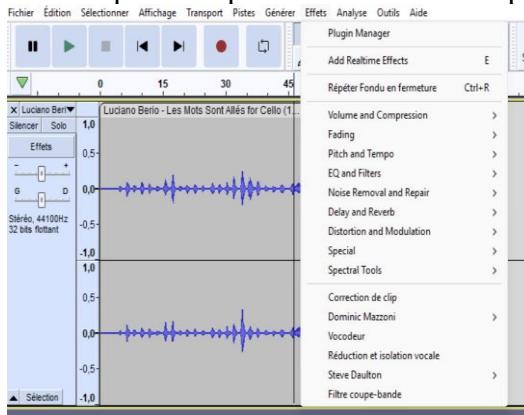
Pour mixer les différents sons, tu peux amplifier les différentes pistes en allant dans l'effet amplification et jouer sur les nuances



Tu peux déplacer les pistes audios en cliquant sur la partie grisée et en déplaçant la souris



6 – A vous d'organiser les différentes sons que vous pouvez transformer à partir de l'onglet effet.



7 - Une fois le travail réalisé **ENREGISTRE LE PROJET AUDACITY ET EXPORTE EN WAVE (onglet fichier)** dans le dossier intitulé "Date-Noms Prénom4°...-Atelier4 en nommant le son avec la date